



Fondation
Jean Monnet
pour l'Europe

Ferme de Dorigny – CH - 1015 Lausanne
Tél. +41 (0)21 692 20 90 – Fax +41 (0)21 692 20 95
secre@fjme.unil.ch – www.jean-monnet.ch

39^{ème} ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Auditoire 351, bâtiment Amphimax
Université de Lausanne

Jeudi 12 mars 2015
14h – 16h15

COMPTE RENDU DE LA SÉANCE

03.07.2015

La séance est ouverte à 14 heures par M. José Maria Gil-Robles, président de la Fondation sortant. Elle est ensuite présidée par M. Pat Cox, nouveau président de la Fondation.

Le procès-verbal est tenu par M. Hervé Bribosia, vice-directeur de la Fondation.

1. Accueil et présidence de la Fondation

Mot de bienvenue de M. José Maria Gil-Robles et présentation à l'assemblée du nouveau président de la Fondation, M. Pat Cox

Le président sortant de la Fondation, José Maria Gil-Robles, salue les membres présents et leur souhaite la bienvenue. Il ouvre l'assemblée générale en ces termes :

Chers membres du Conseil de la Fondation,

Chers amis,

Ce n'est pas sans émotion que j'ouvre pour la dernière fois notre assemblée générale annuelle.

Car à ma suite, c'est Pat Cox, notre nouveau président depuis le 1^{er} janvier 2015, qui présidera, lui, sa première assemblée générale.

Pat Cox succède ainsi à Henri Rieben, président de 1978 à 2005, Bronislaw Geremek, président de 2006 à 2008, et moi-même, président de 2009 à 2014. Après un Suisse, un Polonais, un Espagnol, voici donc un Irlandais.

Je suis heureux de passer le flambeau à Pat Cox que je connais bien. C'est un ami. Dans notre engagement européen, nous avons souvent emprunté les mêmes chemins.

Tout à l'heure, à l'ouverture de sa conférence, j'aurai l'occasion de rappeler certains traits saillants de sa trajectoire européenne. Mais en ce moment, devant vous, je tiens à souligner une dimension fondamentale de sa personnalité : Pat Cox est un croyant de l'Europe. Il s'est engagé dans la grande tâche de la construction européenne avec la ferme conviction de contribuer à une réalisation historique.

Or cette qualité est tout à fait essentielle pour remplir le mandat de la Fondation Jean Monnet pour l'Europe. Car, au-delà des fonctions reprises dans les statuts, le président doit être à tout moment le grand animateur de la Fondation, celui qui doit rappeler toujours « l'esprit Monnet », l'engagement ferme, tenace et décidé à faire avancer le chariot de l'Union quand l'horizon est clair mais aussi et surtout dans les embourbements.

Henri Rieben et Bronislaw Geremek ont bien tracé le chemin. Quand j'ai senti le moment venu de trouver un remplaçant, j'ai pensé comme toute première priorité à cette dimension. C'est vous dire combien j'ai été heureux de l'acceptation de Pat.

Avant de lui donner la parole, Je voudrais ajouter à quel point j'ai été heureux de présider cette Fondation durant ces dernières six années, riches en événements et moments marquants.

Arrivé sous une grosse couche de neige et en pleine crise économique de l'Union, je ne peux que constater que grâce à votre soutien constant, au dévouement de l'équipe de la Ferme – conduite successivement par nos amis Patrick Piffaretti et Gilles Grin – et à la clairvoyance des autorités fédérales, cantonales et communales et de l'Université, tenir le cap fixé par mes prédécesseurs a été une tâche tout à fait agréable, une étape féconde dans une vie déjà longue.

Chers amis, je ne vous dis pas « adieu », mais « au revoir », car je reste un des vôtres, un membre du Conseil de la Fondation qui en est le socle et le terreau vivant. Et j'espère bien vous revoir à Lausanne de nombreuses années encore, car, disciple fidèle de Sa Sainteté le Pape Léon XIII, je ne voudrais pas mettre des limites à la Divine Providence.

J'aimerais maintenant passer la parole à Pat Cox.

Message de Pat Cox

Le nouveau président fait part de son émotion en se présentant aux membres du Conseil et en présidant sa première assemblée générale. C'est en toute humilité qu'il a accepté de reprendre le flambeau, qui est aussi le flambeau de l'espoir pour l'Europe. Il remercie de tout cœur le président sortant pour l'aimable présentation qu'il a faite de sa personne. Il confirme que c'est vrai qu'ils ont souvent emprunté des chemins similaires, et souhaite dès lors que l'avenir de José Maria Gil-Robles soit aussi intéressant que son passé... La Fondation est un lieu de mémoire, de rencontre, d'échanges d'idées qu'il souhaite pouvoir développer. Pat Cox considère sa fonction comme une présidence de service.

Remerciements à José Maria Gil-Robles

Afin de remercier José Maria Gil-Robles au nom de tous les membres de la Fondation et des collaborateurs de la Ferme, Pat Cox lui remet un cadeau souvenir : une boîte à musique et deux photos encadrées évoquant les cérémonies des Médailles d'or qu'il a présidées. Concernant la boîte à musique, Pat Cox explique :

C'est une boîte à musique en bois d'acajou réalisée par la célèbre manufacture Reuge, des artisans de prestige à Sainte Croix, dans le Jura Vaudois. A l'intérieur, un mécanisme ingénieux qui nous permet d'écouter une des quatre saisons de Vivaldi, le printemps, qui est d'ailleurs heureusement au rendez-vous pour cette journée. L'objet est représentatif du savoir-faire helvète... et la rigueur suisse à laquelle vous avez été soumis et tant que président de la Fondation, et à laquelle je vais maintenant moi-même être soumis...

Le président Pat Cox présente ensuite l'ordre du jour de la séance durant laquelle les activités et perspectives de la Fondation seront évoquées, de même que les questions financières. Ensuite, un hommage sera rendu à nos collègues disparus et de nouveaux membres seront accueillis.

2. Activités de la Fondation et perspectives

Le rapport d'activités couvrant l'année 2014 est en voie d'élaboration. Les membres du Conseil le recevront dans le courant du mois de mai ou au début juin.

Tour d'horizon des activités et perspectives (par Gilles Grin, directeur de la Fondation)

Gilles Grin passe en revue les activités de la Fondation depuis sa dernière assemblée générale du 11 juin 2014, période qui fut intense et fructueuse.

Deux événements publics ont eu lieu depuis lors.

D'abord la conférence de Jean-Claude Trichet, président du Groupe des Trente, ancien président de la Banque centrale européenne et gouverneur honoraire de la Banque de France, qui s'est exprimé sur l'avenir de la zone euro juste après la dernière assemblée générale, et qui en a profité pour faire une visite de nos locaux et des archives. Il montra un intérêt particulier pour une « note rose » de Jean Monnet de 1952 qui évoquait déjà l'idée de la monnaie unique.

Ensuite, la cérémonie de remise de la Médaille d'or du 17 octobre 2014 qui fut décernée conjointement à Herman Van Rompuy, président du Conseil européen, Martin Schulz, président du Parlement européen, et José Manuel Barroso, président de la Commission européenne.

Juste après cette assemblée générale aura lieu la conférence inaugurale du président Pat Cox sur un thème fondamental : « De la crise économique à une crise politique dans l'Union européenne ? ». On sait déjà qu'il y aura forte affluence. Gilles Grin évoque à cet égard la publication dans le journal *24 heures* de ce jour de l'entretien que le nouveau président a accordé au journaliste Bernard Bridel.

Le prochain événement public est programmé pour le lundi 15 juin, à 17h30. Il s'agit d'un Dialogue européen sur la position et le futur du Royaume-Uni en Europe, et ce à un moment crucial, notamment quelques semaines après les élections générales britanniques.

A l'automne, un événement est envisagé autour du thème de la relance de l'Europe (un volet sur les questions institutionnelles, un autre volet sur la sécurité et la défense). Il serait organisé en partenariat avec l'Association Jean Monnet et l'Institut Jacques Delors.

On prévoit aussi à l'automne 2016 un colloque international lié au thème de l'intégration économique, de l'union politique et du fédéralisme. Le Comité scientifique en a discuté au cours de sa séance de la veille et a suggéré de traiter les « nouvelles formes de l'intégration ». Il s'agira d'un colloque, suivant la tradition de la Fondation, qui associera des académiques et des acteurs témoins issus de la pratique.

S'agissant des publications de la Fondation, Régis Clavé parlera plus tard de la sortie du prochain Cahier rouge. Suite au lancement de la *Collection débats et documents* en 2014, les échos sont bons. Le rythme de parution est d'environ 2 numéros par an. Cette année, nous

aurons la chance de pouvoir publier le texte qui aura servi de base à la conférence du président Pat Cox. Deux autres numéros sont également prévus, l'un par notre collègue Bernard Snoy sur l'Europe et l'énergie, l'autre par José Maria Gil-Robles sur la parlementarisation de l'Union européenne.

Les relations avec les collectivités qui nous soutiennent sont très bonnes. Il en va de même avec l'Université de Lausanne (UNIL), notre premier partenaire. En octobre dernier, la Fondation et l'UNIL ont conclu une nouvelle convention qui met quelque peu à jour les termes de nos relations tout en s'inscrivant résolument dans la continuité.

Gilles Grin assume, en tant que chargé de cours, l'enseignement de la Fondation à l'UNIL. Il est pratiquement acquis que ce cours actuellement dispensé sur un semestre sera annualisé dès la prochaine rentrée académique.

Outre l'enseignement universitaire, il y a lieu de mentionner plusieurs autres actions tournées vers les jeunes. Certains, souvent des étudiants sur le campus, viennent d'ailleurs travailler à la Fondation de façon ponctuelle (scripts d'interviews filmées, classement de la bibliothèque, expédition de courrier).

A l'automne dernier, deux classes du gymnase vaudois de Burier sont venues passer un jour à la Fondation pour des travaux de groupes et des échanges sur les enjeux européens. Ce fut très enrichissant. De même, dans le cadre d'un travail de diplôme, deux élèves de classe terminale du gymnase de Nyon accompagnés de leur enseignant sont venus à la Fondation pour interviewer le directeur sur les relations entre l'Union européenne et la Suisse.

La Fondation a noué en 2014 un partenariat avec l'Institut de hautes études internationales et du développement (Genève) consistant à accueillir à la Fondation deux étudiantes du Master en affaires internationales dans le cadre de leur séminaire de recherche appliqué (*Applied Research Seminar*). En l'occurrence, la Fondation leur a proposé d'exploiter ses ressources documentaires, en particulier le programme d'interviews filmées dédié aux relations Suisse-Europe, et de se pencher sur la question de l'incidence de la démocratie semi-directe en Suisse sur les relations entre la Suisse et l'Union européenne.

La Fondation soutient une jeune journaliste, Suzanne Alibert, qui a entrepris un tour d'Europe pour rencontrer les jeunes. Autour d'elle, nous avons invité quelques autres jeunes à la Ferme pour leur présenter la Fondation et les archives. (Sur ce projet, v. aussi *infra*).

Enfin, pour le colloque international de 2016, il devrait y avoir un panel ouvert aux jeunes chercheurs de la HEIRS (*History of European Integration Research Society*).

D'autre part, Gilles Grin a donné plusieurs conférences qui témoignent de l'importance du réseau que constituent les membres du Conseil de la Fondation et notamment les professeurs d'université. Il en va ainsi d'une conférence à l'Université de Fribourg (le 24 février 2015) sur Jean Monnet et sur la Fondation, à l'invitation du professeur Gilbert Casasus. A l'UNIL, il a donné tout récemment une conférence dans le cours du professeur Jean-Philippe Leresche sur le thème de l'union économique et monétaire (Hervé Bribosia en fera de même la semaine suivante sur la thématique du processus de constitutionnalisation de l'Union européenne). Gilles Grin se rendra à Pavie la semaine suivante à l'invitation du

professeur Dario Velo, directeur du Centre d'excellence Jean Monnet et aussi membre du Conseil présent parmi nous, en faisant un exposé sur la méthode d'intégration dans l'Union européenne.

Enfin, il est prévu que le président Gil-Robles représente la Fondation à un événement organisé à Bruxelles le 31 mars prochain par la Fondation Antall, de Hongrie, sur le thème : « Thoughts on Europe – The Legacy of the Founding Fathers in the Europe of Today ». D'autres « pères de l'Europe » y seront également représentés.

La vie des ressources documentaires (par Régis Clavé, responsable des archives)

Chers amis de la Fondation Jean Monnet pour l'Europe,

Permettez que cette intervention soit l'occasion de mettre en lumière l'essentiel des activités qui ont jalonné en 2014 la vie des ressources documentaires, dont le détail figurera dans le rapport annuel d'activités de la Fondation.

Dans le cadre de son cursus à l'Ecole européenne de Bruxelles II, Aymeric Amand est venu effectuer un stage à la Fondation du 23 juin au 4 juillet 2014. Placé sous la coupe du service des archives, il a pu pendant deux semaines se familiariser avec les différents aspects de la conservation et de la mise à disposition des ressources documentaires, et a pris part aussi à des travaux de nature informatique et bureautique.

Il a été confié à la Maison Wuthrich la mission de réaliser des chocolats ayant pour modèle le premier lingot de fonte européenne marqué « EUROP » qui a vu le jour le 30 avril 1953 à l'usine de Belval à Esch-sur-Alzette au Luxembourg. Confectionné avec des matériaux de pays longtemps ennemis ayant décidé de mettre en commun leurs ressources, il est un symbole de la construction européenne initiée le 9 mai 1950 par la Déclaration Schuman inspirée par Jean Monnet.

Le 15 juillet, une délégation de la Fondation a été accueillie au siège des Archives diplomatiques du Ministère français des affaires étrangères à La Courneuve. Un fructueux partage d'expériences a suivi la visite de la prestigieuse institution.

A l'invitation de Gérard Bagnoud, Records manager – chef du service des ressources informationnelles et archives (UNIRIS) de l'Université de Lausanne, la Fondation a participé à la journée des archivistes des universités et hautes écoles suisses qui s'est déroulée le 16 octobre sur le campus lausannois.

Nouvelles entrées et traitement des archives

En 2014, le travail de catalogage et de microfilmage des archives écrites s'est poursuivi. Ont été réalisés les inventaires sommaires des archives de Pierre Uri et de Christianne Mazerand. Les fonds Robert Triffin, Pierre du Bois et Mary-Josée Burnier (sous embargo, il est constitué de copies de documents écrits et de photographies relatives à l'enlèvement de Mary-Josée Burnier en Angola lors d'une mission du Comité international de la Croix-Rouge en 1982) ont

été intégralement catalogués à la pièce. La totalité du fonds Robert Triffin et 1'617 pièces du fonds Pierre du Bois ont été microfilmées.

Dans le domaine de la médiathèque, 1'914 photographies du fonds Jean Monnet ont été digitalisées et introduites dans la base de données numérique.

Madame Paula Oulès a légué à la Fondation les archives et la bibliothèque du professeur Firmin Oulès. Fondateur de la Nouvelle Ecole de Lausanne, celui-ci fut le directeur de thèse d'Henri Rieben et occupait à l'Université de Lausanne la chaire d'économie politique, à laquelle il avait succédé à Léon Walras et à Vilfredo Pareto. Le fonds Oulès est notamment composé de notes manuscrites, de correspondance, de cours, de conférences, d'articles, de dossiers sur les questions économiques, sociales et européennes, de revues, de rapports et d'albums photographiques. Son volume conséquent, déménagé de Lutry à Lausanne par le service des archives aux mois de juin et juillet 2014, est abrité dans la Nef de la Ferme de Dorigny et y bénéficie de conditions adéquates de conservation grâce aux dispositions prises par le service des bâtiments et travaux (Unibat) de l'Université de Lausanne.

Clifford Hackett a donné à la Fondation un agenda de 1914 ayant appartenu à Georges Monnet, cousin de Jean Monnet.

Jean-Claude Eeckhout, membre du Conseil exécutif, a remis à la Fondation dix numéros de Commission en direct portant notamment sur la communication numérique, le patrimoine culturel européen, la réforme de la politique de cohésion, le SME, la reprise européenne après la crise, les budgets de l'UE, ou encore le chômage des jeunes. Il a également donné une photographie sur laquelle figurent Jacques Delors et François Lamoureux, une enquête réalisée par le Bureau de Liaison Bruxelles-Europe concernant la vie de la communauté internationale à Bruxelles, un article de Paris Match sur José Manuel Barroso intitulé « Monsieur Europe tombe le masque » et de la documentation en relation avec le travail de la Commission européenne.

Jacques-René Rabier, membre du Conseil exécutif, a envoyé à la Fondation un article issu de la revue Quart monde qui s'intitule « Rencontre(s) avec le père Wresinski » dans lequel Gilles Anouil, journaliste et fonctionnaire européen, fait un rapprochement entre le père Joseph Wresinski, fondateur du Mouvement « Agir tous pour la dignité (ATD) Quart monde », et Jean Monnet. Jacques-René Rabier a aussi envoyé à la Fondation la copie d'un discours de Paul-Henri Spaak daté du 7 février 1952 traitant des enjeux européens du moment, extrait de l'anthologie de Paul-F. Smets La pensée européenne et atlantique de Paul-Henri Spaak, une copie de la page 91 de la biographie consacrée par Vincent Dujardin à l'ancien ministre belge Jean Duvieusart, ainsi que du chapitre « L'Europe » extrait d'un article rédigé par le fils de ce dernier paru dans La Revue générale des mois de juin et juillet 2010. Jacques-René Rabier a par ailleurs donné une conférence intitulée « Jean Monnet, l'inspirateur » le 29 novembre 2014 à l'initiative de l'Association Français de Belgique – ADFE. Il a signalé la disponibilité en ligne d'un texte qui s'intitule « Jean Monnet et sa sœur Marie-Louise », extrait d'une communication faite en décembre 2007 à l'Académie de Nîmes par Micheline Poujoulat, présidente de l'Action catholique des milieux indépendants entre 2003 et 2006. Il a également remis à la Fondation une copie de la bande dessinée « Monsieur Europe » sur la vie de Jean Monnet parue dans le Journal de Tintin le 3 mars 1960.

En septembre 2014, les descendants de Pierre Uri ont fait don à la Fondation de documents d'archives personnels de Pierre Uri. Ce fonds est notamment constitué des microfiches de ses archives, de livres, de contributions à des ouvrages collectifs, d'articles, de tirés à part, d'un dossier de papiers écrits par Pierre Uri relatifs à Jean Monnet, de 379 photographies, de 41 cassettes audios et d'une cassette vidéo.

Paul Jaeger a remis à la Fondation des diapositives, accompagnées de leur tirage papier, relatives à l'inauguration de la Maison de Jean Monnet à Houjarray le 12 juin 1987, ainsi que des documents originaux et photocopiés provenant des archives de Christianne Mazerand, qui a collaboré avec Jean Monnet durant de nombreuses années.

*Le 20 mars 2014, Paul Collowald a donné à la Fondation le disque compact *Europaème pour l'humanité – Oratorio mysteria*, œuvre musicale qui a pour titre « Quo vadis 2000... ? Où donc vas-tu troisième millénaire... ? », et deux cassettes vidéos qui comprennent respectivement une émission d'Histoire parallèle présentée par Marc Ferro dans laquelle intervient Marie-Thérèse Bitsch, membre du Comité scientifique de la Fondation, ainsi qu'une interview de Paul Collowald réalisée par le Centre virtuel de la connaissance sur l'Europe à Sanem les 27 et 28 juin 2002.*

Grâce au travail de veille effectué par le service des archives et les cercles proches de la Fondation, 7 documents sonores et 37 vidéos, soit 44 items audiovisuels, sont en outre venus enrichir la médiathèque de la Fondation.

Réponses aux demandes extérieures et valorisation des ressources documentaires

De nombreuses demandes écrites parviennent à la Fondation, par courrier et par courriel, dont nous ne citerons ici que quelques exemples.

Pour répondre à l'intérêt manifesté par Jean-Claude Trichet le 11 juin 2014 à l'occasion de sa visite des archives, la Fondation lui a communiqué les reproductions papier de la note rédigée par Jean Monnet en 1952 et des documents relatifs à la 17^e session du Comité d'action pour les Etats-Unis d'Europe, ainsi que la contribution de Robert Triffin Pour un fonds européen de réserves publiée en 1971 dans la collection des Cahiers rouges.

Strobe Talbott, président de la prestigieuse Brookings Institution à Washington et ancien secrétaire d'Etat adjoint des Etats-Unis, avec qui la Fondation a été en contact et à qui elle a fourni des ressources documentaires, a publié dans la collection « The Brookings Essay » une étude consacrée à Jean Monnet et à son legs intitulée « Monnet's Brandy & Europe's Fate » qui est disponible en ligne.

*Sur recommandation d'Eric Roussel, Lissandra Haulica, productrice d'« IRREVERENCE films », a pris contact avec la Fondation pour obtenir des témoignages de Paul Delouvrier, ancien directeur des finances du Commissariat général du Plan et de la CECA, relatifs à Jean Monnet. Lui ont été communiqués l'entretien de Paul Delouvrier avec Antoine Marès qui s'est déroulé à Paris le 3 juin 1981, ainsi que la contribution de Paul Delouvrier parue en 1989 dans le Cahier rouge *Témoignages à la mémoire de Jean Monnet*.*

En 2014, la Fondation a collaboré avec la Maison de Robert Schuman, à laquelle elle a communiqué dix-neuf copies de pièces d'archives écrites et audiovisuelles, pour une exposition temporaire intitulée « Les grands témoins de Robert Schuman », qui évoque, selon les mots de la responsable du site Julie Kieffer, « de façon originale et novatrice le parcours de Robert Schuman et la genèse du projet européen, à travers des témoignages de personnalités l'ayant connu et ayant pris part, à ses côtés et à différents degrés, aux débuts de la CECA ». La note de Jean Monnet du 28 avril 1950, transmise par Bernard Clappier à Robert Schuman, a également été communiquée à l'institution mosellane pour la réalisation d'une bande dessinée consacrée à Robert Schuman et aux premières étapes de la construction européenne, ainsi qu'une photographie de la visite d'Alain Poher à Robert Schuman à Scy-Chazelles.

Lors des Journées du patrimoine 2014, Charline Ferré Cheneau, responsable des archives à France Stratégie – Commissariat général à la stratégie et à la prospective (institution héritière du Commissariat général du Plan et du Centre d'analyse stratégique), a présenté, entre autres documents d'archives et ouvrages, quelques photographies de Jean Monnet et de ses collaborateurs, ainsi qu'un exemplaire du premier Plan. Dans le cadre d'un projet visant à mettre en avant les travaux du Commissariat général dès ses débuts, il lui a aussi été communiqué des listes de pièces d'archives des fonds Jean Monnet et Robert Marjolin relatives au plan de modernisation et d'équipement de la France.

Il a été communiqué au consul général de Grèce Angelos Ypsilantis une copie numérique des archives écrites disponibles à la Ferme de Dorigny relatives au président de la République hellénique Constantin Tsatsos et aux visites que ce dernier a effectuées à la Fondation les 19 mars 1980, 16 novembre 1981 et 11 mai 1983, ainsi que La Grèce et l'Europe (1977) de Constantin Tsatsos et L'union de l'Europe (1984) de Constantin Caramanlis, deux ouvrages de la collection des Cahiers rouges.

Il a été mis en ligne sur le site officiel dédié à la vie et à l'œuvre de Claude Cheysson, ancien ministre des Relations extérieures sous François Mitterrand et ancien commissaire européen, le Cahier rouge Une idée qui s'incarne, lequel reprend le discours prononcé le 11 février 1978 à Luxembourg par Claude Cheysson, lauréat du prix Joseph Bech.

Les éditions Magnard et Foucher ont effectué des demandes d'autorisation de reproduction de photographies pour des manuels scolaires.

Dans le cadre de la préparation d'un film documentaire pour Arte consacré à Louise Weiss, il a été envoyé à Amélie Sourice une caricature et quatre photographies numérisées, ainsi que des photocopies d'archives écrites et le Cahier rouge Louise Weiss de 1989.

Sherrill Brown Wells, du Département d'histoire de la George Washington University, a sollicité la mise à disposition au format numérique adéquat de copies digitalisées de photographies présentes dans ses deux ouvrages Pioneers et Jean Monnet: Unconventional Statesman pour leur promotion sur son site internet.

Dans la perspective de la publication de son roman historique Le choix de l'Europe retraçant les débuts de la CECA, Stefano Martinelli, fonctionnaire de la Commission européenne, a pris contact avec la Fondation pour l'illustration de la couverture de son livre. A cette fin, il lui a été communiqué en haute définition la version numérique d'une photographie de Jean Monnet en compagnie de Robert Schuman lors du troisième anniversaire de la Déclaration Schuman.

Venue des chercheurs

Les recherches menées par les dix-neuf chercheurs qui se sont déplacés à la Fondation en 2014 ont concerné des domaines très divers : Jean Monnet et la coopération interalliée pendant la Première Guerre mondiale, l'évolution de l'organisation industrielle en France de la défaite de 1940 au plan Monnet, le Comité d'action pour les Etats-Unis d'Europe et la correspondance de ses membres, l'Europe fédéraliste comme modèle à redécouvrir dans un contexte de régionalisation et de mondialisation, les origines des premiers plans de gouvernance économique mondiale élaborés au XX^e siècle en Europe et aux Etats-Unis, la genèse de l'OCDE, le fédéralisme dans la pensée et l'action politiques de Jean Monnet et d'Altiero Spinelli, les influences de différents règlements nationaux du recours administratif sur l'application du droit européen, l'importance de la conférence de Messine pour la construction européenne, la Suisse et ses liens politiques et économiques avec l'Angola pendant la Guerre froide (1973-1979), la vie et l'œuvre de Robert Marjolin, la figure de Robert Triffin en tant qu'architecte de l'euro.

Après plusieurs séjours de recherche, Kristin Patzelt et Nadja Hauser, deux étudiantes en Master de l'Institut de hautes études internationales et du développement de Genève, sont venues présenter le 15 décembre les résultats de leurs travaux, consignés dans un mémoire dont le sujet était ainsi libellé : « Swiss semi-direct democracy as an obstacle to Switzerland's integration into the European Union: An analysis from the Swiss perspective ». Elles ont pu mettre à profit et en valeur les archives écrites du fonds Pierre du Bois ainsi que le programme d'interviews filmées Suisse-Europe de la Fondation.

Interviews filmées

Les programmes d'interviews filmées se poursuivent. En 2014, 6 personnalités ont fait à la Fondation l'honneur de recueillir leurs témoignages.

Pour le volet « Suisse-Europe », il s'agit de Bohdan Hawrylyshyn (le 16 juillet à Genève), consul honoraire d'Ukraine en Suisse, de Thomas Cottier (le 10 et le 29 septembre à Berne), directeur du World Trade Institute et professeur de droit économique européen et international à l'Université de Berne, et de Dusan Sidjanski (le 16 septembre à Genève), président d'honneur du Centre européen de la culture et professeur émérite de l'Université de Genève.

Pour le volet « Construction européenne », les personnalités en question sont Jean-Louis Quermonne (le 14 janvier à Grenoble), professeur émérite des Universités aux Instituts d'Etudes Politiques de Grenoble et de Paris, Paul Collowald (le 20 mars à Lausanne), ancien directeur général de l'information à la Commission européenne, ainsi que Jean-Claude

Eeckhout (le 12 juin à la Ferme de Dorigny), directeur général honoraire de la Commission européenne et membre du Conseil exécutif.

Un DVD du film de la Fondation Europe unie : rêve et nécessité, qui s'est appuyé sur le patrimoine audiovisuel conservé à la Fondation et en particulier sur des extraits d'interviews filmées, a été remis à Jean-Philippe Leresche, président du Comité scientifique et professeur de science politique à l'Université de Lausanne, ainsi qu'à Charles Danguy, président d'Initiatives et Changement - Lorraine.

Grâce à l'intercession d'Axel Marion, l'outil pédagogique que se veut le film de la Fondation a été présenté aux enseignants du groupe de référence d'histoire du Canton de Vaud.

Bibliothèque et Centre de documentation européenne

La collaboration avec l'Institut suisse de droit comparé se poursuit pour la gestion en commun du Centre de documentation européenne.

La Fondation a soutenu la diffusion des Mémoires de Paul Collowald J'ai vu naître l'Europe – De Strasbourg à Bruxelles, le parcours d'un pionnier de la construction européenne, édités par La Nuée Bleue.

La Fondation a également contribué à la diffusion du livre bilingue Tout ce que nous devrions savoir et ne pas oublier de José Daniel. Dans cet ouvrage, dans lequel Jean Monnet occupe une place centrale, José Daniel aborde les fondements du projet européen et ses étapes constitutives, avant de formuler des propositions audacieuses pour le faire avancer. Il rappelle tout particulièrement à la jeune génération que la paix n'est pas une notion galvaudée, mais qu'elle est la condition d'une construction communautaire pérenne.

La Fondation s'est rendue au Salon international du Livre ancien à Paris le 11 avril 2014 afin de compléter ses collections par des achats ciblés d'ouvrages intéressant ses domaines de compétences.

Le catalogage de la bibliothèque européenne a débuté en 2014 et se poursuivra durant ces prochaines années jusqu'au recensement de la totalité des ouvrages que détient la Fondation. Un inventaire complet de la ressource livresque disponible à la Ferme de Dorigny sera à terme placé sur son site internet.

La Fondation a aussi mis l'accent sur l'acquisition de Mémoires et d'autobiographies de personnalités politiques européennes, témoignages qui se signalent tant par leur valeur historique intrinsèque que par la qualité de l'éclairage dont ils font bénéficier l'étude des sources connexes.

Parallèlement aux achats réguliers qui permettent de proposer une ressource livresque qui soit en phase avec l'état de la recherche scientifique portant sur les questions européennes et d'autres domaines liés aux archives, la bibliothèque a bénéficié en 2014 de dons conséquents.

2'745 ouvrages composent ainsi la bibliothèque du professeur Firmin Oulès.

403 ouvrages ont été donnés par les descendants de Pierre Uri.

7 livres ont été remis par Jean-Marc Maillard, consul général honoraire du Royaume du Maroc.

Collection des Cahiers rouges

L'année 2014 a vu la préparation du 215^e Cahier rouge de la Fondation qui s'intitule Relations transatlantiques face aux défis du monde global. Ce nouvel opus de la collection rend compte d'une partie des réflexions menées à Washington en avril 2013 dans le cadre d'un séminaire organisé par l'Institut Européen de Washington en partenariat avec la Fondation, ainsi que de l'intégralité du colloque « Quelles solidarités euro-américaines dans un monde multipolaire ? » qui s'est déroulé à Lausanne en octobre 2013.

Comme toujours, la Fondation a activement contribué au travail éditorial qui se poursuit depuis 2007 en collaboration avec Economica, prenant en charge notamment les contacts avec les auteurs tout au long du processus éditorial (consignes, collecte des contributions et relances, suggestions, modifications, validations,...), les relectures et amendements successifs jusqu'à l'exemplaire final de l'ouvrage, l'élaboration du plan du livre, du trombinoscope et de l'index, les transcriptions des enregistrements sonores relatifs aux tables rondes et à certaines interventions, les traductions de l'anglais vers le français, ou encore l'harmonisation selon les règles propres à la collection.

Accueil des visiteurs

En 2014, près d'une vingtaine de groupes ou de personnalités sont venus à la Ferme de Dorigny rénovée et agrandie. Chacune de ces visites est l'occasion d'échanges stimulants, nourris par l'évocation de la figure de Jean Monnet et de l'actualité européenne, ainsi que par une présentation des activités de la Fondation et de son patrimoine documentaire.

A titre d'exemples, voici quelques-uns de nos visiteurs : les ambassadeurs des Etats membres de l'Union européenne à Berne, le président Jean-Claude Trichet, le ministre d'Etat et ancien ministre des affaires étrangères de Belgique Charles-Ferdinand Nothomb, les participants du séminaire organisé par la Fondation CAUX – Initiatives et Changement, des étudiants de l'Institut de hautes études internationales et du développement de Genève, et les étudiants du cours de la Fondation à l'Université de Lausanne.

Je vous remercie de votre attention.

Evolution du nouveau site internet et illustration des activités (par Hervé Bribosia, vice-directeur)

Cette présentation a pour objet de montrer quelques évolutions et nouveautés relatives au site internet de la Fondation en s'appuyant sur le site internet projeté à l'écran.

Il s'agit par la même occasion d'illustrer par quelques exemples concrets deux aspects de la communication de la Fondation à travers son internet, à savoir les annonces et les reportages de nos événements. Nous aurons donc ainsi aussi l'occasion de revenir sur certaines activités et certains événements de la Fondation depuis la dernière assemblée générale.

Lors de la dernière assemblée générale, le nouveau site internet avait été présenté. Il s'agit de la troisième génération du site (première en 2001, deuxième en 2008). Celui-ci est plus stable, plus facile à gérer en interne, et surtout sensiblement amélioré en termes de structuration des contenus, de navigation et de fonctionnalités. Par exemple, le menu « Au fil du temps » permet de retracer les principaux événements, faits et gestes concernant la vie de la Fondation sur toute une année. Cette approche chronologique s'ajoute à la structuration thématique (événements, ressources documentaires, publications, etc.).

Nouveautés depuis lors

La version anglaise du site internet a été finalisée. Le site a aussi été spécialement aménagé pour les formats d'écran de smartphones et autres tablettes.

On a créé un espace réservé aux membres du Conseil de la Fondation (tout comme pour le Comité scientifique). Il est accessible avec un mot de passe qui sera transmis ultérieurement aux membres du Conseil. On y trouvera notamment les comptes rendus des assemblées générales depuis celle de 2012, ainsi que la liste des membres du Conseil (autour de 500 à ce jour). Dans un souci de protection des données, celle-ci est transmise sans adresses de contact. Il est toutefois demandé de ne pas diffuser cette liste en dehors du cercle des membres.

On rappellera également la section « Documents utiles » où sont accessibles, par exemple, les Statuts de la Fondation, les rapports d'activités, ou encore les notes (longue et courte) de présentation de la Fondation et le prospectus des Cahiers rouges.

La section « Organisation » a également été revue, notamment afin de mettre en valeur les différents présidents de la Fondation qui se sont succédé.

La section consacrée à la Bourse Henri Rieben a été enrichie en y indiquant le nom de tous les boursiers, l'année de leur venue à la Fondation, leur sujet de thèse, etc. L'objectif est de créer un embryon de réseau parmi tous les chercheurs qui ont obtenu la Bourse. Pour l'année académique 2014-2015 (qui correspond à la quatrième « volée » depuis 2011), les boursiers sont trois doctorantes allemandes et un doctorant italien. C'est Henriette Muller qui séjourne actuellement à la Fondation. Cette chercheuse de l'Université Humboldt à Berlin travaille sur la comparaison des trois présidents de la Commission européenne qui ont exercé un long mandat (MM. Hallstein, Delors et Barroso).

Fonction d'annonce

Une fonction importante du site internet de la Fondation est d'annoncer ses activités ou événements.

S'agissant de la Bourse Henri Rieben, sa mise au concours est publiée chaque année sur le site internet, comme c'est le cas sur la page d'accueil actuelle en vue d'accueillir la cinquième volée de boursiers pour l'année académique 2015 – 2016 (à partir de septembre 2015). Notre collègue Maria Grazia Melchionni est remerciée au passage d'avoir également publié cette annonce dans la revue de politique internationale qu'elle dirige.

Cet appel à candidatures marque le début du cycle de la Bourse. La commission des Bourses se réunira dans le courant du mois de juin afin de sélectionner les bénéficiaires de la Bourse. Cette commission est une émanation du Comité scientifique, qui sera composée cette année de Marie-Thérèse Bitsch, Maria Grazia Melchionni, Elise Marjolin Guidoni, et Jean-Philippe Leresche qui la préside.

On rappellera que la Bourse Henri Rieben est financée exclusivement par des fonds privés, notamment par des membres du Conseil, des amis et des anciens étudiants d'Henri Rieben. Tous les donateurs qui ont permis de constituer un capital de base et qui continuent de l'alimenter régulièrement sont chaleureusement remerciés.

Les événements publics de la Fondation sont également systématiquement annoncés sur la page d'accueil du site, comme par exemple la conférence de Pat Cox qui suivra l'assemblée générale. Le carton d'invitation, en ce compris un plan de situation, y est également accessible. Il est également donné la possibilité de s'inscrire en ligne à l'événement.

Autre type d'annonce, celle d'une publication de la Fondation, qu'il s'agisse d'un Cahier rouge ou d'un numéro de la Collection débats et documents, ou encore la publication d'un membre de la Fondation, comme on l'a fait cette année par exemple pour les ouvrages des collègues Paul Collowald, José Daniel et Alfonso Mattera.

On terminera ces exemples par l'annonce et la présentation d'un projet que soutient la Fondation, en l'occurrence le projet de Suzanne Alibert, journaliste française de 26 ans. Intitulé Europe Next Door, ce projet consiste à entreprendre un tour des capitales d'Europe en neuf mois et 28 étapes. Elle a commencera son périple en avril 2015, à la rencontre des jeunes pour s'enquérir de leur vision de l'Europe, leur sentiment d'appartenance, leurs identités, et leurs attentes. Suzanne Alibert cherche aussi à mieux comprendre l'impact de l'Europe sur les jeunes au quotidien. Elle relatera son voyage et ses rencontres sur différents supports de communication (magazine digital, exposition photo, ebook). La Fondation accueillera Suzanne Alibert du 16 au 19 mars 2015. Nous lui ferons visiter la Ferme de Dornoy et les archives pour évoquer avec elle les racines du projet européen. Elle pourra ensuite rencontrer les jeunes Suisses sur le campus de l'Université de Lausanne et les interviewer. L'annonce du projet sur le site internet permet donc aussi, dans ce cas, de mettre en contact directement des jeunes Suisses avec la jeune journaliste.

Fonction de « reportage »

Une autre fonction importante du site internet de la Fondation consiste à faire le reportage des activités ou événements de la Fondation. Pour illustrer cette fonction, nous reviendrons sur deux événements phare depuis la dernière assemblée générale, la Médaille d'or de la Fondation et la conférence de Jean-Claude Trichet.

La cérémonie de remise de la Médaille d'or de la Fondation s'est tenue le 17 octobre devant un public de plus de 500 personnes. Elle fut décernée conjointement à Herman Van Rompuy, président du Conseil européen, Martin Schulz, président du Parlement européen, et José Manuel Barroso, président de la Commission européenne. Un moment fort fut l'arrivée en hélicoptère des trois lauréats devant le bâtiment Amphimax (un petit film de ce moment, en ligne sur le site, est projeté sur l'écran).

De façon générale, depuis début 2013, les événements publics de la Fondation sont filmés et diffusés intégralement par séquences sur notre site internet (via YouTube). Pour la Médaille d'or, on pourra donc revoir la Laudatio du président Gil-Robles aussi bien que les discours de réponse des lauréats. Ceux-ci furent parfois emprunts d'émotions et de mots plus personnels qui se référaient à leurs années de collaboration, à un moment où deux des trois lauréats arrivaient au terme de leur mandat.

Les échos médiatiques de la Médaille d'or furent relativement importants. La cérémonie a été filmée et retransmise en direct sur la chaîne Europe by Satellite (EbS). Au cours de leur passage en Suisse, deux des trois lauréats ont fait l'objet d'interviews notamment pour la RTS (un court extrait d'une interview de Martin Schulz qui fait référence à la Fondation est projeté sur l'écran). Enfin, de nombreux articles de presse ont également été rendus accessibles sur le site internet dans une section dédiée de la rubrique « La Fondation et les médias ».

Enfin, pour chaque événement, un photographe se charge de fournir des photos qui pourront figurer dans une « galerie » de photos qui illustrent le reportage.

Un autre événement phare de l'année dernière fut la conférence du président Jean-Claude Trichet, qui portait sur les réformes entreprises pour faire face à la crise de la zone euro. (Un extrait de sa conférence est projeté sur l'écran). L'extrait choisi a eu une incidence directe sur nos réflexions concernant la thématique du prochain colloque international de la Fondation qui portera notamment sur les liens entre l'intégration économique et l'union politique.

Discussion générale

Henrik Kröner souhaite adresser ses félicitations pour le travail accompli et ces nouvelles perspectives.

José Daniel approuve la mise en ligne sur le site internet de la Fondation (dans un espace réservé aux membres) de la liste des membres de la Fondation. Il suggère toutefois qu'on pourrait y ajouter, pour chaque membre, son titre ou sa qualité professionnelle. Pat Cox estime qu'il s'agit là d'une suggestion intéressante, propice à la mise en réseau des membres du Conseil de la Fondation.

Sandra Pralong abonde dans le même sens, et ajoute que le pays d'origine pourrait également être indiqué sur cette liste, elle venant en l'occurrence de Roumanie. Car les membres du Conseil de la Fondation sont aussi des ambassadeurs informels dans leur pays. D'autre part, elle émet l'idée de créer un prix (par exemple un prix Jean Monnet ou Henri Rieben) qui viendrait distinguer un jeune pour son action individuelle en faveur de l'Europe.

La sénatrice Hélène Conway-Mouret suggère qu'encore trop peu de gens connaissent Jean Monnet alors qu'il peut encore inspirer l'avenir, pour la France, pour les jeunes, et pour l'Europe. Elle se réjouit de se retrouver parmi tous ses collègues, membres de la Fondation venant de Suisse et de l'étranger, tout en conservant le français pour communiquer entre eux.

3. Questions financières

Les états financiers 2014 de la Fondation seront présentés dans les dernières pages du rapport annuel d'activités 2014 à paraître en mai-juin prochain.

Le président donne la parole à M. Grin pour évoquer les comptes 2014 non révisés ainsi que le budget 2015. Bien que les comptes 2014 ne soient donc pas encore définitifs, les chiffres ne devraient plus beaucoup varier.

Les comptes de résultats 2014 sont ensuite projetés, au regard de l'évolution des comptes depuis 2010, ainsi que le budget pour 2015 :

Comptes 2010-2013, comptes 2014 non révisés, budget 2015

	Comptes 2010	Comptes 2011	Comptes 2012	Comptes 2013	Comptes 2014 non révisés	Budget 2015
PRODUITS D'EXPLOITATION	905'736	1'007'984	1'167'707	1'256'870	1'177'186	1'207'500
Subventions	826'239	909'339	1'060'086	1'157'590	1'153'080	1'153'500
Subvention Confédération DEFR	84'000	85'000	130'000	135'000	135'000	133'500
Subvention Confédération DFAE	150'000	200'000	200'000	200'000	200'000	200'000
Subvention Canton de Vaud	510'000	515'000	605'000	700'000	700'000	700'000
Vaud-UNIL : entretien de la Ferme	32'239	49'339	65'086	62'590	58'080	60'000
Subvention Ville Lausanne	50'000	60'000	60'000	60'000	60'000	60'000
Moyens propres	79'497	98'645	107'621	99'280	24'107	54'000
Rendements financiers	75'372	61'909	52'504	52'183	11'103	11'000
Ventes de publications	2'726	24'158	31'476	15'145	1'929	20'000
Utilisation provision Bourse Henri Rieben	-	9'302	16'457	30'532	9'745	22'000
Revenus divers	1'399	3'276	7'184	1'420	1'330	1'000
CHARGES D'EXPLOITATION	-891'767	-1'036'028	-1'191'751	-1'277'231	-1'191'811	-1'264'500
Salaires et charges sociales	644'408	648'108	753'290	837'456	791'995	819'500
Frais AG et organes	24'437	27'866	33'635	28'916	25'788	32'000
Frais d'entretien de la Ferme	32'239	49'339	65'086	62'590	58'080	60'000
Frais généraux	91'890	106'721	114'582	126'606	106'076	119'000
Frais de déménagement	-	20'930	1'577	-	-	-
Image de la Fondation	2'827	5'611	47'524	11'384	14'321	8'000
Médiathèque	43'900	45'859	48'065	39'277	38'074	40'000
Bibliothèque / documentation	6'995	7'557	8'789	10'461	12'461	12'000
Edition / distribution de publications	9'142	22'284	34'397	17'555	17'716	34'000
Frais d'enseignement	781	554	1'108	779	2'174	3'000
Bourse Henri Rieben	-	9'302	16'457	30'532	9'745	22'000
Evénements	31'649	71'679	55'225	94'622	98'413	98'000
Amortissement du mobilier et machines de bureau	3'500	20'217	12'015	17'054	16'969	17'000
RESULTAT AVANT CHARGES ET PRODUITS EXCEPTIONNELS	13'969	-28'044	-24'044	-20'362	-14'625	-57'000
PRODUITS EXCEPTIONNELS : SUBSIDES ET DONS	10'775	30'101	29'959	22'050	57'906	57'000
Subsides pour des projets	-	18'021	18'844	19'000	4'256	4'000
Dons (hormis Ferme, Bourse Henri Rieben et gouvernance)	10'775	12'080	11'115	3'050	53'650	53'000
RESULTAT TENANT COMPTE DES SUBSIDES ET DONS	24'744	2'057	5'915	1'688	43'282	-
Variation sur cours titres	-	-	-	150	38'344	-
Plus-values nettes sur la vente des titres	-94'753	-78'761	-23'529	107'547	2'121	-
Allocation à la provision de perte de cours	-9'489	1'123	74'402	-	-	-
Dévaluation stock médailles d'or	-	-	-	-22'030	-	-
RESULTAT FINAL	-79'498	-75'581	56'788	87'355	83'747	-

Après des augmentations importantes dans le passé, les subventions des collectivités se sont consolidées, ce qui est un signe de la marque de confiance envers la Fondation.

En 2014, les « rendements financiers » sont moindres que les années précédentes (11'103 CHF), du moins en apparence car il s'agit seulement d'une valeur théorique déterminée d'un point de vue fiscal. Ceci résulte du nouveau système de réinvestissements des rendements appliqué depuis 2013. Depuis lors en effet, on se conforme aux nouvelles règles d'évaluation du portefeuille qui consistent à se référer à la valeur du marché des titres, et non plus leur valeur d'acquisition, ce qui a donné lieu à la création d'une nouvelle rubrique « variation sur

cours titres ». En l'occurrence, la variation sur cours titres au 31 décembre 2014 s'élève à plus 38'344 CHF. Ce montant s'explique notamment du fait que le nouveau portefeuille de la Fondation établi à la fin 2013 comprend de nombreux titres dont les rendements sont capitalisés. Il reste que la signification de ce montant demeure d'ordre comptable : dépendant des cours du marché, il induit une plus grande variabilité du résultat. Quoi qu'il en soit, l'on peut donc conclure à une certaine stabilité dans les rendements financiers effectifs du capital de la Fondation.

L'augmentation des moyens propres liés à la vente de publications passe d'environ 2'000 CHF en 2014 à 20'000 CHF en 2015 en raison de la parution prochaine du 215^e Cahier rouge de la Fondation.

Le résultat tenant compte des subsides et dons est le premier résultat de notre tableau de bord financier. Ce résultat est le plus important à prendre en compte (car le résultat final à proprement parler doit prendre en compte notamment la variation sur cours titres). Le résultat tenant compte des subsides et dons s'élève à 43'282 CHF pour 2014. Il est positif pour la 7^e année consécutive (depuis 2008). On prévoit un budget en équilibre pour 2015.

S'agissant du résultat final, on notera qu'il est largement positif depuis trois années consécutives, mais conditionné par des facteurs non liés à la gestion d'exploitation. Entre 1996 et 2011, le résultat final a toujours été déficitaire (à l'exception de 2009).

S'agissant du capital de la Fondation, il s'élève à la fin 2014 à 3'247'000 CHF. Une mise en perspective historique de l'évolution de ce capital montre que celui-ci n'a cessé d'augmenter jusqu'en 1995 pour atteindre 4'595'000 CHF puis de diminuer progressivement avant de se reprendre légèrement. Il convient donc de relativiser les excédents réalisés en fin d'année qui ont pour effet de restaurer en partie seulement le capital de la Fondation.

Questions et discussion

Jacqueline Lastenouse pose la question de savoir s'il ne serait pas possible de demander aux membres du Conseil de s'acquitter d'une cotisation.

Gilles Grin rappelle qu'en Suisse, il est interdit aux Fondations de faire payer une cotisation à leurs membres. Mais les dons sont tout à fait permis. D'où l'appel aux dons réitéré chaque année au début de l'été. Il s'agit d'un geste de soutien, tout comme l'abonnement aux Cahiers rouges. Il y a bien entendu d'autres façons d'exprimer son soutien, par exemple en intervenant dans un événement public, ou en faisant profiter la Fondation de ses contacts. A chacun selon ses moyens et son temps disponible, à un moment ou un autre.

Charles Ferdinand Nothomb suggère que la Fondation étant une institution prestigieuse, elle pourrait envisager d'organiser un événement de prestige afin de lever des fonds. Gilles Grin répond que c'est une idée à garder à l'esprit, complémentaire à une autre pratique consistant à solliciter des subsides pour des projets déterminés. Les subventions publiques demeurent toutefois essentielles pour couvrir l'infrastructure de base, et notamment le « overhead » (dépenses administratives et de gestion) lié à l'organisation d'un événement public.

Philippe Nell rappelle que seuls 120 membres du Conseil sont abonnés à la collection des Cahiers rouges. Il en faudrait bien davantage. Cette collection était très importante pour Henri Rieben pour évoquer les différents aspects de la construction européenne. S'agissant de celui que Philippe Nell a publié, le 213^e de la collection concernant les négociations autour de l'Espace économique européen, il en a vendu 5 à 600 et a obtenu 29 nouveaux abonnements par son action personnelle. Il suggère qu'il faudrait avoir un retour des abonnés sur ce qui leur a plu, et donc ce qui est susceptible de leur plaire à l'avenir.

Le président Pat Cox abonde dans le même sens et lance un appel aux membres de s'abonner à la collection des Cahiers rouges dont le rythme de parution est en moyenne d'un ouvrage par an.

4. Hommage aux membres disparus

Un hommage est rendu aux membres du Conseil qui sont décédés depuis la dernière assemblée générale du 11 juin 2014 et dont la Fondation a eu connaissance.

M. Bribosia évoque les membres du Conseil disparus :

« Nous devons déplorer, depuis la dernière assemblée générale, la disparition des membres du Conseil de la Fondation suivants :

Jacques Barrot était membre du Conseil constitutionnel français et avait été vice-président de la Commission européenne de 2004 à 2009. Il a également été membre à plusieurs reprises du gouvernement français. En 2009, il a participé à un Dialogue de la Fondation consacré à l'immigration et l'asile, ainsi qu'au colloque international de la Fondation consacré au Comité d'action pour les Etats-Unis d'Europe de Jean Monnet.

Barbara Roth était la fille de l'artiste soleurois Rolf Roth, qui a réalisé de nombreux dessins en assistant aux séances de la Société des Nations. Il a également constitué une collection de photos et de documents concernant les délégués et les conférences de la SDN. Barbara Roth a fait don à la Fondation d'éléments importants de ces collections et de ces dessins, qu'elle a elle-même largement contribué à enrichir par des identifications. Grâce à cela, la médiathèque représente une source unique pour cette période et cette thématique.

Jörg Thalmann, journaliste originaire de Winterthur, a été correspondant à Bruxelles pour plusieurs médias alémaniques durant plus de 40 ans. Durant toute cette période, il a accumulé et organisé une documentation sur les thématiques européennes les plus larges et en particulier sur les relations entre la Suisse et l'Europe. Il a fait don à la Fondation de l'ensemble de ses archives. Il était très engagé pour la cause européenne. »

Le président invite l'assemblée à se lever afin d'observer une minute de silence en hommage aux membres décédés du Conseil qui ont été évoqués.

5. Election de nouveaux membres du Conseil de la Fondation

Le président rappelle l'esprit et l'importance du Conseil qui est un organe d'orientation stratégique ainsi qu'un milieu de soutien à la Fondation et à ses activités. Chaque assemblée générale annuelle est un moment important de la vie de la Fondation.

Certains membres mettent leur expertise et leurs contacts au profit de la Fondation. Beaucoup de projets sont nés de discussions avec les membres du Conseil. Ils sont aussi les ambassadeurs de la Fondation, le relais de nos activités.

D'autres font des dons sans lesquels, par exemple, la Bourse Henri Rieben n'existerait pas. La collection des Cahiers rouges subsiste notamment grâce aux 120 membres du Conseil qui y sont abonnés. Un appel est lancé par le président afin de diffuser autour de soi l'existence et l'intérêt de cette collection.

Le Conseil exécutif a désigné ce matin les personnalités suivantes pour entrer au Conseil. Ces désignations doivent maintenant être ratifiées par l'assemblée générale. Si tel est le cas, nous nous réjouissons d'accueillir 21 nouveaux membres. Les membres qui ont proposé de futurs collègues sont remerciés.

La liste des noms des personnalités en question est projetée sur grand écran. Il s'agit de :

- **Karine Auriol**, conseiller en formation à l'Ecole européenne d'administration à Bruxelles
- **José Manuel Barroso**, ancien président de la Commission européenne
- **François Brunagel**, ancien directeur du protocole au Parlement européen
- **Eric Bussière**, professeur à l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV)
- **André Claude**, docteur en sciences politiques de l'Université de Lausanne
- **Jussi Hanhimäki**, professeur à l'Institut de hautes études internationales et du développement à Genève
- **Ivo Maes**, professeur à l'Université catholique de Louvain (Chaire Robert Triffin), conseiller *senior* à la Banque nationale de Belgique
- **Axel Marion**, docteur en relations internationales, responsable du département Politique des hautes écoles à swissuniversities, député au Grand Conseil du Canton de Vaud
- **Roger Nordmann**, conseiller national
- **Ioannis Papadopoulos**, professeur de science politique à l'Université de Lausanne
- **Juan F. Perellon**, directeur à l'Ecole hôtelière de Lausanne
- **Hans-Gert Poettering**, ancien président du Parlement européen
- **Michel Rochat**, directeur général de l'Ecole hôtelière de Lausanne
- **Denise Sorasio**, ancienne cheffe de cabinet du président du Parlement européen, ancienne directrice à la Commission européenne
- **Thomas Terrier**, avocat à la Cour de Paris

- **Jean-Claude Trichet**, président du Groupe des Trente, ancien président de la Banque centrale européenne et gouverneur honoraire de la Banque de France
- **Marie-Hélène Uri-Piccot**, fille de Pierre Uri, codonatrice d'archives à la Fondation
- **Herman Van Rompuy**, ancien président du Conseil européen
- **Bernard Voutat**, professeur de science politique à l'Université de Lausanne
- **Birte Wassenberg**, professeur d'histoire à l'Université de Strasbourg
- **Andreas Ziegler**, professeur de droit à l'Université de Lausanne

Le Conseil de la Fondation ratifie unanimement la désignation par le Conseil exécutif des personnalités précitées en qualité de membres du Conseil de la Fondation.

Si des membres souhaitent proposer des candidats pour rejoindre le Conseil, ils peuvent le signaler au directeur de la Fondation d'ici la fin de l'année en cours, ce qui permet notamment de contacter les personnes en question en temps utile. Les prochaines nominations auront lieu lors de l'assemblée générale du Conseil de 2016.

6. Divers

La prochaine assemblée générale se tiendra l'année prochaine, en mai ou juin 2016. La date exacte sera communiquée dès qu'elle sera connue.

Une pause-café est offerte aux membres du Conseil à la sortie de l'auditoire afin de poursuivre informellement les discussions en attendant la conférence du président Cox qui débute à 17h00.

Le président remercie les membres du Conseil de leur participation.

Il remercie également l'Université de Lausanne et ses collaborateurs pour leur accueil et leur assistance très précieuse, et clôt la séance à 16h15.

Hervé Bribosia
Vice-directeur

ORDRE DU JOUR DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

1. Accueil et présidence de la Fondation
 - Mot de bienvenue de M. José Maria Gil-Robles et présentation à l'assemblée du nouveau président de la Fondation, M. Pat Cox
 - Message de Pat Cox
 - Remerciements à José Maria Gil-Robles
2. Activités de la Fondation et perspectives
3. Questions financières
4. Hommage aux membres disparus
5. Election de nouveaux membres du Conseil de la Fondation
6. Divers